

ART WAY GALLERY

### Dolls di Buttignol

Claudia Buttignol e Maurizio Armellin artisti alla ribalta. Oggi alle 18.30 alla Art Way Gallery di Treviso, via Fonderia 79, si inaugura la mostra di Claudia Buttignol, originara di Orsago, «Dolls» (*in foto*) con il commento critico di Lorena Gava e l'intervento del musicista-compositore Paki Zennaro. Alle 17 al Centro Stampa di Oderzo si conclude con il tradizionale «finissage» la mostra «Faces&Faces» dell'artista e grafico vittoriese Maurizio Armellin.



In «Dolls» Buttignol, sostiene Lorena Gava, «riafferma il linguaggio della sua pittura che racconta di un incontro tra paesaggio reale e paesaggio psichico, cioè della elaborazione del reale che si fissa e si deposita cosapevolmente o inconsapevolmente, attraverso la distillazione dello sguardo della memoria». E' in fondo incontro prezioso tra un idioma locale, il paesaggio quotidiano, e una lingua internazionale, quella della pittura informale. Di Buttignol si ricorda ancora una apprezzata esposizione a Venezia del 2003, «Heimat», il cui significato era individuato dall'artista in terra-madre-poesia, il luogo mitico dell'infanzia, intimo, protetto e protettivo, sconosciuto e perturbante, vicinissimo e lontanissimo. Se Claudia Buttignol inizia oggi la sua mostra, per Maurizio Armellin è arrivato il momento del «sipario» sulla visitatissima esposizione di 14 lavori di pittura digitale stampati in «fine art», disegni e l'installazione «Faces&Faces» composta da 30 pezzi, segnalibro, una serie di ritratti «Finissage» dalle 17 alle 19 al Centro Stampa di Oderzo. (a.v.)